

# MA LIBERTÉ

Paroles et Musique de  
Georges MOUSTAKI

Ma li-ber-té, Longtemps je t'ai gardée  
Ma li-ber-té, de-vant tes vo-lon-tés  
Ma li-ber-té, tu as su dé-sar-mer  
Ma li-ber-té, pourtant je t'ai quit-tée

comme u-ne per-le ra-re Ma li-ber-té, c'est toi qui m'as ai-dé  
mon âme é-tait sou-mi-se Ma li-ber-té, je t'a-vais tout donné,  
tou-tes mes ha-bi-tu-des Ma li-ber-té, toi qui m'as fait ai-mer  
u-ne nuit de Dé-cem-bre, j'ai dé-ser-té les chemins é-car-tés

à larguer - les a - mar-res, pour al-ler - n'importe où, pour al-ler jusqu'au  
ma derniè- re che-mi-se et com-bien - j'ai sou-fert pour pou-voir sa-tis -  
même la - so-li - tu - de, toi qui m'as - fait sou-rire quand je voy-ais fj -  
que nous sui - vions en - sem - ble, lors-que sans - me mé - fier, les pieds et poings li -

© 1969 by Editions PAILLE MUSIQUE  
5, Rue Clément-Marot - PARIS (8<sup>e</sup>)  
Tél 359 3709 - 359 5305

Tous droits réservés  
Pour tous pays  
PM.21.

bout des che-mins de for — tu — ne,                    pour cueil — lir en ré —  
 — faire tes moindres ex — i — gen — ces                    J'ai chan — gé de pa —  
 — nir u — ne belle a — ven — tu — re,                    toi qui m'as pro — té —  
 — és, je me suis lais — sé fai — re                    et je t'ai tra — hi

— vant u — ne ro — se des vents sur un ra — yon de lu — ne  
 — ys, j'ai per — du mes a — mis pour ga — gner ta con — fian — ce  
 — gé quand j'al — lais me ca — cher pour soi — gner mes bles — su — res  
 pour u — ne pri — son d'a — mour et sa bel — le geo — liè — re

Et je t'ai tra — hi pour u — ne pri — son d'a — mour —

— et sa bel — le geo — lière —